



ZENTRUM FÜR EUROPÄISCHE  
GESCHICHTS- UND  
KULTURWISSENSCHAFTEN

INSTITUT FÜR  
EUROPÄISCHE  
KUNSTGESCHICHTE

HISTORISCHES  
SEMINAR



UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

# European Liberal Arts Network

**Prof. Dr. Anne Eusterschulte**  
(Freie Universität Berlin)

**“Orpheus und Dionysos.  
Nachklänge antiker  
Mythographie im Werk  
von Cy Twombly”**

Donnerstag  
13. Juli 2017  
18 Uhr c.t.

Graimberg-Raum (001),  
Institut für Europäische Kunstgeschichte  
Seminarstr. 4, 69117 Heidelberg

Eine Veranstaltung des Instituts für Europäische Kunstgeschichte und des Historischen Seminars Heidelberg im Rahmen des European Liberal Arts Network-Projektes. **Weitere Informationen:** [www.uni-heidelberg.de/fakultaeten/philosophie/zegk/elan](http://www.uni-heidelberg.de/fakultaeten/philosophie/zegk/elan)

ELAN ist ein Projekt im Rahmen des „Baden-Württemberg-STIPENDIUMs für Studierende – BWS plus“, einem Programm der Baden-Württemberg Stiftung. **Weitere Informationen:** [www.bw-stipendium.de](http://www.bw-stipendium.de)

Abbildung:  
Cy Twombly, *Orpheus*, 1979,  
Ölfarbe, Wachskreide und Bleistift  
auf Papier, 195,2 x 151,3 cm,  
Privatsammlung, Rom



Baden-Württemberg  
**STIPENDIUM**

Ein Programm der

Baden-  
Württemberg  
Stiftung

WIR STIFTEN ZUKUNFT

